

LUCIANO CÁCERES

IMDB: <https://www.imdb.com/name/nm0194553/>

IG: @lucianocaceresok

TW: @cianocaceres

TELEVISIÓN

- Buenos Chicos. Dirección Gustavo Luppi y Alejandro Ibañez. Polka 2023.
- Frágiles. Dirección Diego Palacios. 2023
- Madame Requin. Dirección Alberto Lecchi. 2022
- Dos20. Dirección Federico Marrale. 2022
- La 1-5-/18. Pol ka. 2021
- El mundo de Mateo. Segunda Temporada. Dirección Mariano Hueter. 2021
- Impuros. Segunda Temporada. Fox Broadcasting Company. 2019
- El mundo de Mateo. Primera Temporada. Dirección Mariano Hueter. 2018
- 100 días para enamorarse. Underground .Telefe. 2018
- Fanny la Fan. Underground .Telefe. 2017
- Los ricos no piden permiso. Pol-ka. 2016
- Signos. Pol-ka.2015
- Estocolmo. Producción Kapow.2015
- Sres. Papis. Telefé. 2014-2013
- Historias del corazón. 2013
- Graduados. Underground. Telefé. 2012
- Volver a ruedo. Programa especial, Fundación Huésped. Canal 13.2011
- El Elegido. Telefe. 2010
- Lo que el tiempo nos dejó. Underground. Telefé
- Sin tetas no hay paraíso (Italia)
- Botineras. Telefé.
- Cenerentola 2000. (Italia)
- Atracción x4. Canal 13, Ideas del Sur, Televisa.
- Patito Feo. Canal 13, Ideas del Sur, Televisa.
- Doble Venganza. Endemol.
- El tiempo no para. Undeground .
- Criminal. Ideas del Sur
- Amor en Custodia. Telefé,
- Algo habrán hecho. Cuatro Cabezas .
- Quien es el jefe. Telefé.
- Locas de amor. Pol ka, canal 13.
- El Deseo. Telefé.
- El sodero de mi vida. Pol ka, canal 13.
- El hombre. Pol ka, canal 13.
- Por el nombre de Dios. Pol ka, canal 13.

- Gasoleros. Pol ka, canal13.

TEATRO

- El Beso. Dir. Nelson Valente. Teatro Astral. Abril. 2024.
- El Beso. Dir. Nelson Valente. Teatro Lido Mar del Plata. 2024.
- Elsa Tiro. Dirección. Dir. Luciano Cáceres. Teatro Reggio. 2023
- Desnudos. Dir. Alejandro Maci. Teatro Metropolitan. 2022/ 2020.
- El ardor. Teatro Auditorium. Mar del Plata. 2019/ 2018.
- Dos más Dos. Dir. Adrián Suar y Marcos Carnevale. Teatro El Nacional. 2018
- Esposa de Dictadores. Dir. Luciano Cáceres. Centro Cultural San Martín. 2016
- El circo de los hermanos Suarez. Dir. Luciano Cáceres. Centro Cultural San Martín. 2015
- Lluvia de Plata. Dir. Arturo Puig. Multiteatro. 2014
- Macbeth. Dir. Javier Daulte. Teatro San Martín. 2012.
- En el cuarto de al lado. Dir. Helena Tritek. 2012
- 4 D óptico. Dir. Javier Daulte. Teatro Cervantes. 2011.
- Esa no fue la intención. Parte 2. Dir. Joaquín Bonet. 2011.
- La Felicidad Dire. Javier Daulte. 2008
- La muerte de un viajante de A. Miller. Dir. Rubén Szchusmacher. 2007
- Nunca estuviste tan adorable. Dir. Javier Daulte.
- Uraniburg, el eterno pelo de Tycho Brahe de Cristian Martínez, C.C. San Martín .Dir. Luciano Cáceres. 2006/ 2004/ 2003 .
- Bésame Mucho. Festival Internacional de Sitches y Teatro Principal (Barcelona-España). Dir. Javier Daulte. 2003
- Bizarra de Rafael Spregelburd. C.C. Rojas en el marco del Festival internacional de Buenos Aires. Dir. Rafael Spregelburd. 2003
- Antes-después .Instituto Goethe . Dir. Rubén Szuchmacher. 2003
- Bésame Mucho de Javier Daulte. Festival Internacional “Metre en Scene” Rennes, Francia. Dir. Javier Daulte.
- Pessoa a Persona sobre textos de Fernando Pessoa. Dir. Helena Tritek. 2002
- Sabemos quién se ha meado en tu copa de helado de Pilar Ortíz. Dir. Hernán Ortiz. 2002
- Esa no fue la intención. Dir. Joaquín Bonet. 2001
- En la columna de Griselda Gambaro .Dir. Helena Tritek.
- El pobre hombre .Dir. Helena Tritek. 2001
- La piedra en el agua de Román Podolski . Dir. Román Podolski. 2000
- Esa no fue la intención Dir. Joaquín Bonet. 2000
- Rompiendo Códigos de Hugh Whitemore . Dir. Alejandro Maci.

CINE

- Mensaje en una botella. Dirección de Gabriel Nesci. 2023
- La noche que luché contra Dios. Dir. Rodrigo Fernandez Engler. 2022
- Reparó. Dir. Lucia Van Gelderen. 2021
- El desarmadero. Dir. Eduardo Pinto. 2021.
- La educación de los cerdos. Dir. Eduardo Pinto. 2021

- Lennons. Dir. Jose Cicala. 2021
- El nido. Dir. Mattia Temponi. Italia. 2020.
- A Morte das Ideologias. Dir. Ana Carolina Teixeira Soares. Brasil. 2019
- Blindado. Dir. Nicolás Batle. 2018
- Lobos. Dir. Rodolfo Durán. 2018
- Jardín de la Clase Media. Dir. Ezequiel Inzaghi. 2018
- No llores por mí Inglaterra. Dir. Néstor Montalbano. 2018
- El Hijo. Dir. Sebastián Schindel. 2018
- Punto Muerto. Dir. Daniel de la Vega . 2017
- Operación México. Dir. Leonardo Bechini. 2015
- Cien Años de perdón. Dir. Daniel Calparsoro. (España- Argentina). 2015
- Gato Negro. Dir, Mario Gastón Gallo. 2014
- Fermín. Dir. Hernán Findling. 2014
- Amapola. Dir. Eugenio Zanneti. 2014.
- Mujer conejo. Dir. Verónica Chen. 2011
- Rouge amargo. Dir. Gustavo Covas. 2010
- Carne de Neón, de Pako Cabezas. (España-Argentina) 2009
- Uno. Dir. Dieguillo Fernández. 2009
- La mosca en la ceniza. Dir. Gabriela David. 2008
- El corredor nocturno. Dir. Gerardo Herrero. (España- Argentina). 2008
- Lucky Luke. Dir. James Huth. Coproducción con Francia . 2008
- Encarnación. Dir. Anahi Berneri. 2007
- La señal. Dir. Ricardo Darin y Martín Odara. 2007
- El amor, primera parte . Dir. Mariano Llinas. 2004
- Garúa. Dir. Gustavo Corrado. Coproducción con Holanda e Italia. 2004
- La ciudad del sol . Dir. Carlos Gallettini. 2001

PREMIOS Y NOMINACIONES

- Ganador del Martín Fierro, como actor protagonista en Ficción, por la 1-5/18. El trece. 2022.
- Nominado a los Premios Martín Fierro, como actor protagonista en Ficción diaria, por Los Ricos no piden permiso. 2017.
- Festival Internacional de Cine de Milán, ganador del Premio Miss Awards, como mejor actor por su interpretación en la película Gato Negro. 2015
- Nominado al Premio Martín Fierro, como Actor Protagonista, en Graduados. 2013.
- Ganador Premio Cóndor de Plata 2011, como Mejor actor de Reparto por la película La Mosca en la ceniza. 2011.
- Nominación Premio ACE a la mejor actuación de reparto por “La muerte de un viajante” 2007.
- Nominación Premios Teatro del mundo por la dirección de “Sex, según Mae West” 2007
- Nominación Premios Teatro del mundo por la dirección de “4.48 psicosis” 2006
- Nominación Premio Teatro del Mundo por la dirección de “La isla de Fin de Siglo” de Alejandro Finzi y por “Los Reyes” de Julio Cortazar”
- Premio Trinidad Guevara 2004-05 mejor obra “Criaturas de aire” de Lucía Laragione.
- Premio a la Calidad artística Instituto Nacional de Teatro para “Criaturas de aire”.

- Mención especial premio María Guerrero 2004-05 para el proyecto “Exilios”.
- Nominación Premio Teatro del Mundo como mejor director 2004 por “Criaturas de aire” y “Paraísos Olvidados”.
- Nominación Premio ACE 2002-03 como revelación masculina por la dirección de “Paraísos Olvidados”.
- Nominación Premio ACE 2002-03 como mejor espectáculo off/independiente “Paraísos Olvidados”.
- Nominación Premio ACE 2001-02 como mejor actor off/independiente por “Bésame Mucho” de Javier Daulte.

ESTUDIOS

Desde 1987 se formó como actor con Alejandra Boero, Julio Baccaro, Eduardo Riva, Lucero Aguilar y Javier Daulte.

Puesta en Escena dictado por Rubén Szuchmacher.

Dramaturgia con Javier Daulte.

